

*Библиотечная газета*

*№1-2024*

# **Библио news**

**Библиотека  
села им. И.Ф.Павлова**

*Дорогие наши читатели!*

*Представляем вашему вниманию  
библиотечную газету*

**«Библио news»**

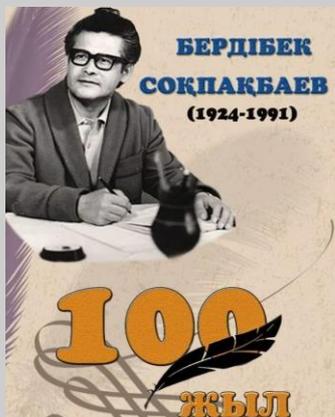
*С нами вы узнаете, как живут  
современные библиотеки, что нового  
происходит в литературном мире. Мы  
расскажем вам о книжных новинках и  
интересных периодических изданиях.  
На страницах нашей газеты мы будем  
совершать путешествия во времени,  
чтобы узнать всё из истории нашего  
любимого села, родного края. Мы  
поможем вам лучше ориентироваться  
в большом мире информации.*

*Газета включает в себя постоянно  
действующие рубрики:*

*«Библиотечная жизнь», «Литературная  
дата», «Планета детства», «Галерея  
книжных новинок», «Краеведческий  
калейдоскоп», «Лирическое отступление»  
(творчество читателей), «Праздники»*



## БЕРДІБЕК СОҚПАҚБАЕВ - 100 ЖЫЛ



### *Бердібек Соқпақбаевтың(1924-1992) туғанына 100жыл.*

Алматы облысы Нарынқол ауданының таулы аймағында туған, сол жерде мектеп бітірген. Абай атындағы Алматы Қазақ педагогикалық институтын, кейіннен Мәскеудегі Жоғары әдебиет курсы тәмамдаған. Мына газет, журнал редакцияларында: «Жұлдыз», «Балдырған», киностудияда жұмыс істеген, туған ауданындағы мектепте сабақ берген. Тұңғыш «Бұлақ» (1950) өлеңдер жинағы сыншылар мен оқырмандар тарапынан жоғары бағаға ие болды. «Он алтыншы чемпион» (1951), «Бақыт жолы» (1953) повестері жасөспірімдер арасында танымалдылыққа ие болды. Б. Соқпақбаевты танытқан «Менің атым Қожа» повесті (1957).

Басты кейіпкер Қожа, өзінің істеген ісіне қашан да жауапты, біреудің қайғысына ортақтаса біледі, әділеттілікті талап етеді, достыққа адал, жауыздыққа жаны қас. Повесть көптеген тілдерге аударылған және шетелдерде басылып шыққан: Францияда, Польшада, Чехословакияда, Болгарияда. «Қазақфильм» киностудиясында осы атаумен көркем фильм түсірілген (1963), ол Канн Халықаралық балалар мен жастар фильмі фестивалінде арнайы жүлдеге ие болған (1967).

«Балалық шаққа саяхат» повесінде (1960) кішкентай кейіпкер арқылы 1930 жылы қазақ халқының өмірінің оңай болмағанын көрсетеді. «Өлгендер қайтып келмейді» романында (1967) жазушы табанды, бірбеткей жеткіншектің өмірі мен мінезінің қалыптасуын көрсетеді. 1992 жылы өмірден өткен.

Родился в горномауле Нарынкольского района Алма-Атинской области, там же окончил среднюю школу. Закончил Алма-атинский Казахский педагогический институт им. Абая, позднее Высшие литературные курсы в Москве.

Работал в редакциях газет и журналов «Жұлдыз» и «Балдырған», на киностудии, учительствовал в школах родного района. В Союзе писателей Казахстана работал консультантом по детской литературе.

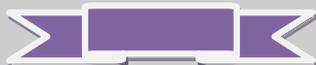
Первый сборник стихов, «Родник» (1950), высоко оценили критика и читатель. Повести «Шестнадцатилетний чемпион» (1951), «Дорога счастья» (1953), «Повесть о себе» (1957) сразу получили признание подростков.

Известность Б. Соқпақбаеву принесла повесть «Меня зовут Кожа» (1957). Главный герой, Кожа, всегда непосредствен в своих поступках, отзывчив на чужое горе, наделен чувством высшей справедливости, верен дружбе, честен, непримирим ко злу. Повесть переведена на многие языки и издана за рубежом: во Франции, Польше, Чехословакии, Болгарии. На киностудии «Казахфильм» снят одноименный художественный фильм (1963), который получил специальный приз на Международном фестивале детских и юношеских фильмов в Каннах (1967).

В повести «Путешествие в детство» (1960), через судьбу маленького героя показана без прикрас нелегкая жизнь казахского народа в 1930-е годы. В романе «Мертвые не возвращаются» (1967) писатель показывает жизнь и становление характера настойчивого, принципиального юноши.

Умер в 1992 году.

## ГАБАСС ЖУМАБАЕВ – 100 - ЖЫЛ

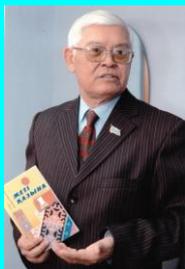


*Габбас Жұмабаев* – ақын, аудармашы, журналист. 1924 жылы 5 мамырда Қостанай облысы, Мендіқара ауданы, Ақсуат ауылында туған. “Большевиктік жол” (қазіргі “Қостанай таңы”) газетінде, «Жұлдыз», «Мәдениет және тұрмыс» журналдарында бөлім меңгерушісі, «Ара» журналында фельетонист, Қазақ КСР Министрлер Кеңесі жанындағы информация агенттігінде (ҚазТАГ) аудармашы болып қызмет атқарды. Қазақстан Жазушылар одағында да қызмет етті. Тұңғыш өлеңдер жинағы – “Нөсер” 1959 жылы жарық көрген. Ақынның он шақты кітабы бар. Л.Толстойдың “Крейсер сонатасы” повесі мен бірнеше әңгімелерін, К. Хетагуровтың өлеңдер жинағын, Г.Х. Андерсеннің ертегілер кітабын, С.Вургунның “Бакудастан” поэмасын, Н.Тихоновтың, С.Прокофьевтің және басқа ақын-жазушыларының шығармаларын қазақ тіліне аударған. Назарларыңызға ақынның “Қаракөз” атты өлеңін ұсынамыз. Оқыған – театр актері, әнші Сайлау Қамиев.

Жумабаев Габбас (05.05.1924, Қостанайская обл., Боровской р-н, а. Ақсуат - 04.05.1980, Алма-Ата) - поэт. Окончил Мендигаринское казахское педагогическое училище (1942), Высшую партийную школу (Алма-Ата, 1959).

1945-47 гг. учитель в аульной школе  
1947-55 гг. - литературный сотрудник, ответственный секретарь Костанайской областной газеты  
1959 г. - заведующий отделом, ответственный секретарь газеты "Қазақ әдебиеті", заведующий отделом в журнале "Жұлдыз", "Мәдениет және тұрмыс" (ныне "Парасат"), фельетонист в журнале "Ара", переводчик информационного агентства при Совмине КазССР (КазТАГ), сотрудник СП Казахстана. Первый сборник стихов "Нөсер" ("Ливень") издан в 1959 г. Перевел на казахский язык повесть "Крейцера соната" и рассказы Л.Толстого, сборник стихов К.Хетагурова, сказки Г.Х.Андерсена, поэму "Баку - дастан" С.Вургуна, произведения Н.Тихонова, С.Прокопьева и др. Награжден медалями.

Сочинения: Нөсер. Өлеңдер, балладалар, поэмалар. А., 1961; Мерей. Өлеңдер, балладалар, поэмалар. А., 1963; Арманым. Өлеңдер, балладалар, поэмалар. А., 1966; Жомарткүз. Өлеңдер, поэмалар, балладалар. А., 1969; Исповедь. Стихи, баллады, поэмы. А., 1972; Алтын толқын. Өлеңдер, балладалар, поэмалар жинағы. А., 1978. Қоңыржай. Өлеңдер жинағы А., 1978; Жыргұмыры. Балладалар. А., 1984.



20 января библиотекой совместно со школой для учащихся старших классов проведен этно-книжный калейдоскоп "Бесценный дар предков", посвященный 85-летнему юбилею журналиста, этнографа-писателя Сеита Кенжеахметова. Библиотекарь познакомила ребят с биографией и творчеством С. Кенжеахметова: занимался сбором устной литературы и этнографического наследия казахского народа. В 1990 г. в издании «Атамұра» вышел сборник обычаев и традиций казахского народа, автором-составителем которого является он. В 2003 г. по приглашению Евразийского национального ун-та им. Л. Гумилева писатель переезжает в Астану. Там в научно-исследовательском центре «Отырар кітапханасы» он занимался исследованием культурного наследия, национальных обрядов и издал несколько энциклопедических книг. После информационного блока о творческой деятельности писателя, дети стали участниками народных казахских обрядов "Сызға салу" и "Бесік той".





*15 февраля исполнилось 35 советских войск из библиотека села им. И. Ф. школой провели Ауган боранында қоршап Афганской метели...», почетным гостем на которой был воин-интернационалист Шайнога Виктор Юрьевич. Встреча проходила за чашкой чая в теплой, домашней атмосфере. Очень трогательно и душевно чтецами декламировались стихи афганской тематики из сборников замечательного поэта Костанайского края Николая Матвеевича Ковтуна - "Афганский фантом", "Эхо времени", "Афганец", "Время выбрало вас" и др. Библиотекарь познакомила молодое поколение с материалами афганской войны, с литературой, представленной на выставке. Виктор Юрьевич ответил на вопросы ребят, рассказал о боевом пути. Все присутствующие с удовольствием подпевали Байдаулетову Е.А., военную и патриотические песни под гитару. В завершение мероприятия Виктор Юрьевич пожелал молодому поколению быть настоящими патриотами своей страны. От присутствующих и от себя лично библиотекарь поблагодарила Виктора Юрьевича за приятное общение, которое стало за многие годы традиционной встречей в стенах библиотеки.*





К 125-летию К.И.Сатпаева в библиотеке была оформлена выставка «Қазақ жерінің ұлы ғалымы» «Великий ученый Земли казахской». Библиотекарь совместно с учителями начального звена Задорожной Еленой и Рево Людмилой провели с учащимися информационно-биографический экскурс у выставки. Рассказали о том, что в истории казахского народа и Казахстана академик Каныш Имантаевич Сатпаев был не только феноменальным провидцем тайн земных недр, выдающимся ученым-геологом и организатором науки, а прежде всего крупнейшим для своего времени мыслителем и естествоиспытателем. К.И.Сатпаев был всесторонне развитым

ученым – человеком, который мог стать и замечательным писателем, и историком, и вдумчивым педагогом, и математиком. По этому поводу Мухтар Ауэзов говорил: “Большая особенность Каныша заключалась в том, что он и с химиком, и с биологом, и с физиком, и с медиком да и с историком и филологом может разговаривать на их научном языке”. Диапазон интересов академика К. И. Сатпаева был необычайно широк и выходил за рамки естественных наук. Он был большим знатоком казахской истории, литературы, культуры, этнографии, музыки и фольклора. Он первым оценил значение романа М. Ауэзова "Путь Абая", передал 25 народных песен собирателю фольклора А. Затаевичу, оставил множество работ о театре, искусстве, культуре, по воспитанию молодежи.

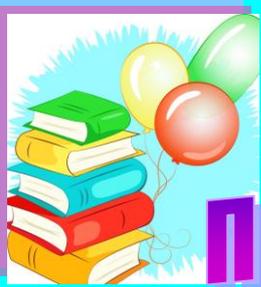




Формирование семейных ценностей, повышение положительного, эмоционального уровня и поддержание традиции празднования Дня Матери с такой целью библиотекой совместно со школой был подготовлен круглый стол «Я не богиня-просто женщина и мать». В уютной, домашней атмосфере праздника за чашкой чая с приглашенными мамами, организаторы мероприятия Сарбаева Айгуль, зам. по ВР, Серёгина Галина, психолог школы, Михалева Валентина, библиотекарь

обсуждали вопросы приоритетных нравственно-эстетических ценностей, направленных на воспитание уважения к матери; выявляли факторы счастья современной женщины-матери; обсудили спорную тему "успешная женщина - успешная мама!?" В перерывах между обсуждениями серьезных тем проводились литературные и психологические игры-тренинги.





# Праздники



День благодарности — новый праздник в Казахстане, и его традиции только закладываются. Но в них отражается культура и духовные ценности каждого этноса, составляющего сегодня единый народ страны. Все мероприятия общенародного праздника стали отражением общей исторической памяти, выражением благодарности казахам.

1 марта библиотекой в День благодарности была проведена акция "Курт-символ Дня благодарности". Главной составляющей в День благодарности в Казахстане остается то, что благодарить можно всех: врачей – за спасенную жизнь и исцеление, родителей – за подаренную жизнь, учителей – за науку, коллег – за понимание и общее дело. А еще можно придумывать свои традиции, такие как акция дарения Курта. Курт для данной акции выбран не случайно. В суровые годы репрессий и депортации в Казахстан этот продукт спасал жизни людей.





# ПЛАНЕТА ДЕТСТВА

*Для малышей детского сада проходят уроки весёлого чтения "Маленькие шалунишки читают весёлые книжки". Польза книги для детей не подлежит сомнению. Дети очень любят, когда им читают. Именно от взрослых малыши слышат первые стихи и сказки, и если родители не игнорируют чтение даже самым маленьким, то с весьма большой вероятностью книга вскоре станет лучшим другом ребёнка. Дети, которым часто читают, чувствуют близость, защищённость, безопасность. Таким детям гораздо комфортнее жить, нежели тем, кто лишён радости чтения. Библиотекарь и воспитатель показывают малышам набор детских книг из фонда библиотеки. Дети с интересом рассматривали картинки и с восхищением узнавали сказочных героев.*





19 января для маленьких пользователей библиотеки, первоклассников было проведено объединенное мероприятие прощание с букварём и посвящение в читатели под названием «Первый класс-этот праздник для вас» с активистами библиотеки, членами кружка «Чудеса в ладошках». При входе в библиотеку детей и родителей встречали библиотекарь Михалева В.И. и учитель Ткаченко Н.В. , пригласив гостей отправиться в путешествие по сказочной стране Книги, библиотекарь провела обзорную экскурсию по библиотеке, рассказала о библиотеке, о фонде детской литературы. Букварь попрощался с ребятами и провел небольшой экзамен по знанию предмета, затем познакомил их с новым другом Обучение грамоте. А Королева Книга объяснила ребятам о том, что они должны выполнить волшебные задания, и только после этого станут читателями библиотеки. Дети с радостью участвовали во всех играх и весело справлялись со всеми предложенными заданиями (загадки о сказочных героях; книжное путешествие и др.) В самый торжественный момент мероприятия ребята произнесли клятву верности книге и библиотеке. Организаторы праздника подарили малышам памятные подарки и пригласили всех за чайный стол, который подготовили родители. Праздник прошел весело, интересно и надолго запомнится первоклассникам.





# ПЛАНЕТА ДЕТСТВА

Библио news  
№1 - 2024 стр.11



Веселый детский сабантуй "Масленица идёт, за собой весну ведёт" под таким названием маленькие пользователи библиотеки отпраздновали Масленицу. Члены кружка "Чудеса в ладошках" познакомили гостей с традициями празднования Масленицы. «Перелистали» страницы масленичного календаря из которого ребята и взрослые узнали, как называется каждый день праздничной недели. Все приглашенные стали участниками игр «Испеки блины», «Удаль молодецкая», «Солнышко» и др. В праздничных забавах веселились, как взрослые, так и дети. Завершением масленичной встречи стало угощение блинами и сладостями.





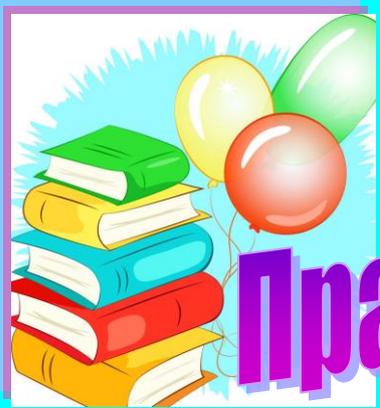
# ПЛАНЕТА ДЕТСТВА

Библио news  
№1 - 2024 стр.12



На Книжкиной неделе библиотека стала центром детских развлечений. Для всех желающих читателей было подготовлено мероприятие пижама-party «Малыш, пойдём в библиотеку!». Отличительная черта любой пижамной вечеринки – это, безусловно, пижама. Библиотекарь заранее разослала приглашения, в которых объяснялось, что вечеринка будет не какая-нибудь обычная и повседневная, а праздничная. Поэтому пижамный наряд для вечеринки должен быть ярким и красивым. К образу можно добавить немного изящности, украшений и лоска. Сюда же подойдут какие-нибудь мягкие тапочки в виде зверюшек, праздничные шапки в виде колпаков, ленточки и, даже, банные халаты, но обязательным условием является наличие пижамы, свободной одежды в виде футболки и спортивных брюк, на ногах теплые носки, объемные тапочки. Библиотека была оформлена в виде уютной комнаты с ночниками, пледами, подушками, развешанными шарами и гирляндами. В центре оставили местечко для импровизированной сцены, где проводились игры, развлечения и литературные конкурсы.

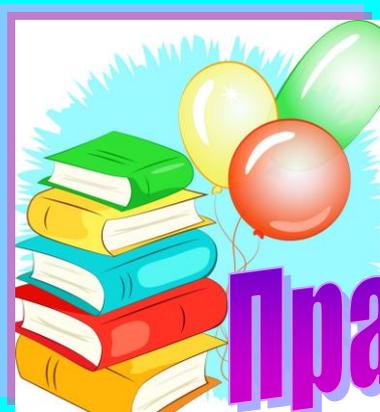




# ПРАЗДНИКИ

1 июня для детей села была проведена радужная вечеринка, посвященная Дню защиты детей. «Шуакты жазда кітап эстафетасы // Книжная эстафета солнечного лета». Цель мероприятия: создать радостную, праздничную, доброжелательную атмосферу встречи со сказочными друзьями. Организаторы праздника библиотекарь Михалева Валентина, культ.организатор Байдаулетова Анастасия, психолог Серегина Галина, учитель 1 класса Ткаченко Надежда, воспитатель Персон Надежда и члены кружка "Чудеса в ладошках". Ведущая-библиотекарь программы в образе сказочного Алдара Косе предложила детям поискать клад со сладостями. На станциях "Стихотворово", "Сказочная", "Угадайка", "Протяни руку помощи" и др. ребят встречали сказочные герои Мальвина, Лисичка-сестричка, Черепаха Тортила и Сказочник с литературными конкурсами и заданиями с музыкальным сопровождением. Во время проведения праздника учитывался индивидуальный подход к каждому ребенку разных возрастов. Благодаря разнообразному сочетанию форм игр и заданий детям было интересно. Все активно и с удовольствием принимали участие в конкурсах. Дети получили положительные эмоции и материальное праздничное поощрение (сладкие призы и мороженое).





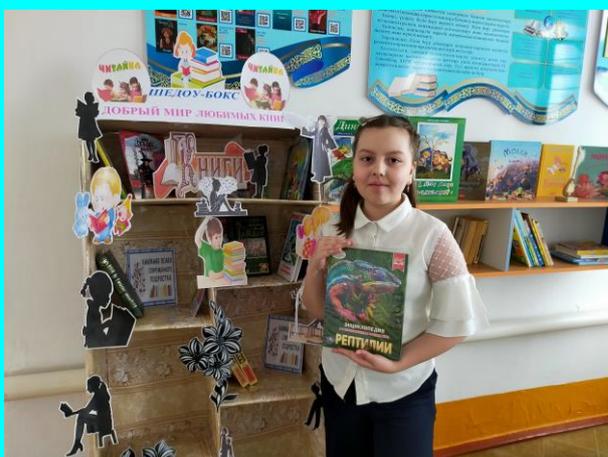
# ПРАЗДНИКИ

В рамках празднования Дня Символов Казахстана 4 июня проведен опрос о Символах Республики Казахстан «Ел рәміздерін сақтайық» с дарением флажков и шариков. Цель данного мероприятия – сохранение чувства глубокого уважения к государственным символам, укрепление казахстанского патриотизма. Государственные символы – Флаг, Герб, Гимн – это официальные атрибуты, которые вызывают чувство гордости граждан за свою Родину. Мероприятие проведено библиотекарем, культ. организатором села и психологом школы.





Членами кружка «Чудеса в ладошках» и библиотекарем был оформлен и выставлен для пользователей библиотеки учащихся 1-9 классов книжный шедоу-бокс «Сүйікті кітаптардың мейірімді әлемі // Добрый мир любимых книг». Шедоу – бокс (в переводе с английского «витрина, теневая коробка»). В библиотеке участники изготовили объёмную интерьерную инсталляцию-органайзер, в которой выставили свои любимые книги. Шедоу-бокс можно использовать для хранения фотографий и прочих памятных мелочей, приносящих положительные эмоции, – это красиво и оригинально! Секции такой декорации, объединённые стилем оформления, цветовой палитрой и, конечно, темой, демонстрируют зрителю свои мини-истории. Изготовить шедоу-бокс не составит особого труда, ведь для его изготовления нужно только подобрать материал, как это сделали мы. Украсив в коробке полочки, поместили тематические предметы и картинки из прочитанных книг, и силуэты читающих книги. Эта форма работы позволяет читателю передать своё впечатление или воспоминание о прочитанной книге, передаёт своё понимание мира книг через вещи и ассоциации.





# АКЦИЯ «ПОДАРИ КНИГУ БИБЛИОТЕКЕ» ПРОДОЛЖАЕТСЯ!!!!



*Процесс дарения состоит из простейшего действия, основанного на принципе - книги должны читаться, а не стоять на полках! Книги, которыми можно поделиться с другими – подарить в библиотеку, чтобы отсюда она начала увлекательное путешествие, находя новых читателей.*

*Акция «Подари книгу библиотеке» нужное мероприятие не только для библиотеки, но и читатель имеет уникальную возможность подарить новую жизнь тем книгам, которые негодились в домашней коллекции. Как говорится, книга жива до тех пор, пока её читают.*

*В 2024 году в библиотеке в рамках акции продолжается конкурс «Лучший даритель года» по номинациям.*

Ежеквартальная газета «Библио news»  
библиотеки села им. И.Ф.Павлова.  
Телефон: 8 7771663694  
Email: bulak2007@rambler.ru  
Ответственный за выпуск: Михалева В.И.